

Parcours culturels Élémentaires 2025-2026

Béatrice CAULE-MAILLARD - Directrice de la médiathèque b.caule-maillard@floirac.fr

Adèle GALLARD - Médiatrice culturelle a.gallard@floirac.fr

Solenne GROS DE BELER – Directrice de l'Action Culturelle s.grosdebeler@floirac.fr

Sébastien LUC - Directeur de l'École des Arts Partagés s.luc@floirac.fr

Marie Lise MAZAGOT - Assistante administrative l.mazagot@floirac.fr

Christelle PERNON - Programmatrice culturelle c.pernon@floirac.fr

Cette année encore, la ville de Floirac propose un programme ambitieux dans le champ de l'**Éducation Artistique et Culturelle** (EAC) dans le domaine des arts vivants, arts visuels et de la lecture publique. L'objectif de la ville reste le même : offrir à chaque enseignant.e et chaque classe un parcours d'éducation artistique et culturelle avec en son cœur, la rencontre avec un artiste, le partage de savoirs et la pratique artistique (1 parcours par classe). Ces parcours sont en lien avec la saison culturelle et artistique inaugurée les 3 et 4 octobre prochains.

Avant de découvrir les parcours culturels de la prochaine saison, nous vous remercions par avance pour votre lecture attentive des éléments structurants suivants :

Date limite de dépôt des fiches d'inscriptions mercredi 2 juillet 2025 au plus tard par courriel à : l.mazagot@ville-floirac33.fr (Au-delà de cette date nous ne pourrions pas vous garantir la prise en compte de vos demandes).

Les réponses d'attribution des parcours culturels seront communiquées au cours du mois de septembre après validation par l'inspection académique.

Informations pratiques :

- Les demandes de bus seront effectuées par la Direction de l'Action Culturelle
- Chaque enseignant choisit les parcours qu'il souhaiterait faire, **dans une limite de 4 parcours (hors visite lecture et parcours culturels pour les enseignants) en précisant l'ordre de préférence de 1 à 4**
- Les parcours qui comprennent plusieurs actions (réunion préparatoire, atelier de sensibilisation, spectacle) **sont indissociables**
- Tous les parcours culturels et artistiques sont financés par la ville de Floirac

Critères d'attribution :

- L'équilibre entre les écoles
- Les niveaux de classes
- L'historique des inscriptions année N-1

Modalités d'accueil pour les spectacles :

- Les élèves sont sous la responsabilité de leurs enseignants et accompagnateurs, il est donc recommandé de rester à proximité du groupe
- Par respect envers les artistes et le public, l'accès en salle pourra être refusé aux groupes en retard. Il est demandé aux classes d'arriver **20 minutes** minimum avant le début de la représentation
- L'accès aux personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite est possible : merci de nous en informer au préalable

PARCOURS CULTURELS POUR LES ENSEIGNANTS



En étroite collaboration avec l'Éducation Nationale et les conseillers pédagogiques de circonscription, un parcours culturel exclusivement conçu pour les enseignants est proposé cette année.

Deux formules de formation au choix sont présentées ci-dessous, offrant des options adaptées aux besoins et disponibilités de chacun.

Les enseignants sont invités à s'inscrire librement à l'une ou l'autre de ces propositions.

Ce dispositif vise à favoriser une découverte personnelle d'expériences culturelles et artistiques, dans le but d'enrichir l'accompagnement pédagogique des élèves.



Sensibilisation au spectacle vivant

Niveaux : pour tous les enseignants en maternelle et élémentaire

Soirée de sensibilisation : le jeudi 25 septembre de 17h à 19h (M.270)

Accompagnement pédagogique possible (durée 1 h en classe) par le conseiller pédagogique de circonscription avant, pendant et/ou après le spectacle.

Pour les plus curieux et ceux qui souhaitent découvrir des outils possibles à explorer en classe autour du spectacle vivant, nous vous donnons rendez-vous à la M.270 pour une soirée de sensibilisation au spectacle vivant. Cette soirée de 2h sera l'occasion de reparcourir les objectifs correspondant aux 3 piliers de l'EAC à savoir :

- Acquérir des connaissances
- Rencontrer des œuvres, les lieux de culture et les artistes
- Développer des compétences orales et de vivre ensemble à travers la pratique artistique.



Immersion dans le spectacle vivant

Niveaux : pour tous les enseignants en maternelle et élémentaire

Temps de formation : 6h repartis tout au long de l'année hors temps scolaire

Cette deuxième formule, organisée en plusieurs rendez-vous, offre aux enseignants la possibilité d'acquérir divers outils pédagogiques pour exploiter au mieux une sortie culturelle. Elle permet également une initiation à la pratique artistique en collaboration avec des artistes professionnels, ainsi que la réflexion sur des pistes concrètes pour intégrer cette pratique artistique en classe.

Temps 1 : Soirée de sensibilisation autour du spectacle vivant

Temps 2 : Sortie culturelle à la M.270

Temps 3 : Accompagnement pédagogique

Temps 4 : Atelier de pratique artistique avec des artistes professionnels

PARCOURS PLURIDISCIPLINAIRES ET SPECTACLES

Attention danger ! - Christel Delpeyroux

[Arts du récit et de la parole]



Spectacle

Niveaux : CP à CE1

Spectacle : jeudi 6 novembre 2025 à 11h (M.270)

Dans ce spectacle de contes, la peur se décline sous toutes ses formes, avec humour, finesse et un soupçon de philosophie. On y croise ceux qui aimeraient bien avoir peur, sans jamais y parvenir ; les intrépides, trop sûrs d'eux, qui gagneraient pourtant à se méfier ; ou encore les courageux lucides, qui avancent malgré les frissons. Face à eux, les Ogres, Trolls et autres créatures inquiétantes vont devoir revoir leurs classiques... car les choses ne vont pas se passer comme prévu !



À travers une série d'histoires mêlant décalage, humour noir et légèreté réflexive, la conteuse propose une exploration originale de la peur — émotion universelle et fondatrice. Une manière ludique et intelligente d'aborder avec les élèves la gestion des émotions, le rapport à l'inconnu et les codes du récit merveilleux.

Coups du sort - Monia Lyorit

[Arts du récit et de la parole]



Spectacle

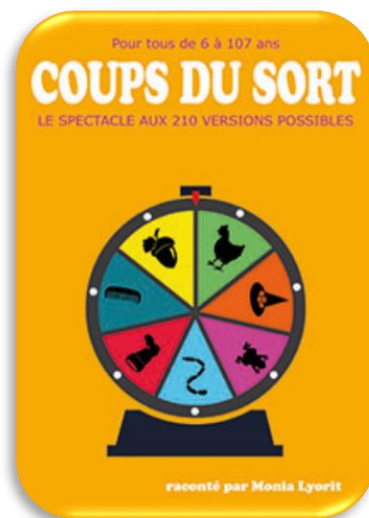
Niveaux : CP à CE1

Spectacle : jeudi 6 novembre 2025 à 14h (M.270)

La conteuse n'a pas eu envie de choisir elle-même parmi ces histoires qui lui tiennent toutes à cœur. Elle ne peut pas les raconter toutes, le spectacle serait trop long...

Ce sera donc au hasard de désigner les contes par le biais du tirage au sort. Monia a dans les mains un jeu de cartes dont chacune représente un conte par un dessin. Seuls trois de ces contes seront racontés. Ce qui fait qu'à chaque fois, c'est différent.

Aux vues des probabilités, il y a 210 versions de spectacle. La garantie d'un moment unique !



Jamais Dormir - Cie L'Annexe

[Théâtre]



Spectacle

Niveaux : CE2 à CM2

Spectacle : jeudi 13 & vendredi 14 novembre 2025 (M.270)

Elle ne dort pas. C'est impossible. Il y a trop à inventer la nuit. Trop à découvrir. Surtout quand on a la chance d'habiter un lit-couteau-suisse, de connaître le passage des mondes engloutis, d'être la sœur secrète d'un nuage. Surtout quand la vie derrière la porte est trop dure à rêver.

Autour d'un lit qui tour à tour peut devenir navire, cabane, tapis volant, une jeune fille de 8 ans raconte les mondes qu'elle fabrique la nuit avec sa tête pour échapper à la violence de son environnement.



Spectacle + Lecture

Niveaux : CE2 à CM2

Lecture : mardi 4 novembre à la médiathèque M.270 - Jean Darriet

Spectacle : jeudi 13 & vendredi 14 novembre 2025 (M.270)

La lecture au sein de la médiathèque permet une exploration de la thématique du spectacle et suscite l'imaginaire des élèves. Les bibliothécaires invitent à parcourir un ou deux ouvrages de leur choix et proposent une discussion avec les élèves.

Cette rencontre permet également de découvrir ou redécouvrir la médiathèque et son rôle.

Bonne-Espérance - Cie Le Liquidambar

[Théâtre et marionnette]



Spectacle

Niveaux : CE2 à CM2

Spectacle : vendredi 23 janvier 2026 à 14h30 (M.270)



C'est à la fois une étonnante histoire d'amitié et une énigme radiophonique entre une petite fille et un navigateur, largement inspiré par Bernard Moitessier.

Sur la route de Bonne-Espérance, les deux protagonistes vivront ensemble une aventure maritime entre réel et imaginaire, à la recherche de leur liberté.



Spectacle + atelier marionnette

Niveaux : CE2 à CM2

Spectacle : vendredi 23 janvier 2026 à 14h30 (M.270)

Atelier : 1h30 en classe

Cet atelier permet de découvrir les fondamentaux de la manipulation à travers l'univers de la marionnette de table. La particularité de cet atelier est de travailler la manipulation dite chorale. Il s'agit ici de manipuler à plusieurs. Un travail sera donc effectué sur la coordination et l'écoute nécessaires entre les manipulateurs. L'objectif est d'inviter les enfants dans le monde poétique de la marionnette, à la frontière entre imaginaire et réalité.

Déroulé :

- Échauffement et jeux corporels individuels et collectifs
- Bases de la manipulation : les marches, le regard, l'impulse, la décomposition du mouvement, etc.
- La recherche de l'expression : comment traduire une émotion ?

Semeurs de panique - Cie Elvis Alatac

[Marionnette]



Spectacle

Niveaux : CE1 à CM2

Spectacle : vendredi 28 février 2026 à 14h30 (M.270)



Cette fable, résolument moderne, entraîne une enfant au-delà de ses limites pour régler un problème. Et quel problème ! Faire pleuvoir sur un pays asséché par le désespoir et la paresse des adultes. Une jeune fille prénommée Jo, accompagnée de Gentiane, sa grenouille de compagnie, vont partir à la recherche d'un cerf magique capable de régénérer ce qui est mort. Elles se battront contre Despéranda qui a poussé les adultes à abandonner ce paradis terrestre à la cupidité et à la destruction.

Armées de leur courage et d'un grand sens de l'organisation, elles parviendront à faire reculer la sécheresse... en semant la panique.



Spectacle + rencontre privilégiée d'artistes en résidence

Niveaux : CE1 à CM2

Spectacle : vendredi 28 février 2026 à 14h30 (M.270)

Rencontre d'1h en janvier 2026 (M.270)

Une résidence est une période durant laquelle une équipe artistique est accueillie au sein d'un établissement culturel pour élaborer, développer ou encore achever une nouvelle création artistique. La ville de Floirac soutient la création artistique en permettant à des artistes professionnels de disposer de ses moyens matériels, techniques et humains.

C'est lors de résidence de la Cie *Attraction et Phénomènes* sur leur spectacle en cours d'écriture *Les messagers*, que les élèves pourront venir assister à une répétition et rencontrer les artistes dans ce moment particulier de l'écriture d'un spectacle.



Cinéma d'animation *Ateliers de création & Masterclass avec Thomas Bardinet*

[Cinéma]



Niveaux : CE2 à CM2

Ateliers : 16h en classe (de janvier à juin 2026)

Projection des travaux des élèves & Masterclass : vendredi 12 juin 2026 à 19h ; hors temps scolaire (Auditorium)

L'objectif des ateliers sera de réaliser avec les enfants un court métrage d'animation.

L'animation se fera en photographiant les objets et les enfants image par image. Les résultats sont souvent très amusants et surprenants.

Comment cela se passe ? Il faudra...

- Inventer une histoire collectivement à partir d'improvisations et de jeux.
- Créer le décor et les accessoires. Les enfants utiliseront les outils et le matériel disponibles dans la classe : le tableau, le papier, les ciseaux, les feutres qui sont d'excellents supports pour la mise en place des scènes.
- Filmer en étant guidé par le réalisateur avec des techniques pour réaliser les films qu'ils auront travaillés en amont (prise de vue et prise de son).

Lors de la soirée du 12 juin, les élèves ayant participé aux ateliers et leurs parents pourront découvrir sur grand écran leurs créations, la soirée se poursuivra avec la diffusion d'un film d'animation présenté et commenté par le réalisateur Thomas Bardinet.

La danse en héritage - Étudiants du PESMD

[Danse]



Spectacle

Niveaux : CE2 à CM2

Spectacle : jeudi 18 juin 2026 (M.270)

De jeunes talents - danseurs du Pôle d'Enseignement Supérieur Musique & Danse (PESMD) Bordeaux Nouvelle-Aquitaine / Université Bordeaux Montaigne, présentent le fruit de leurs recherches nourries par différentes esthétiques musicales et croisant les styles de l'histoire de la **danse**.

En questionnant la transmission, les étudiants travaillent diverses approches lors d'ateliers de recherche, de reprise de répertoire, de notation chorégraphique sur partition et d'analyse d'**œuvres musicales**.

En s'inspirant de différents **chorégraphes**, les étudiants sont amenés à chorégraphier "à la manière de" leur propre création.



La danse en héritage + ateliers *Danser à la manière de...*

Niveaux : CM1 à CM2

Ateliers : de décembre 2025 à juin 2026

Spectacle et restitution : jeudi 18 juin 2026 (M.270)

20h d'ateliers de danse menés par une professeure de danse de l'École des arts partagés :

- 1 rencontre avec la directrice du PESMD
- 1 présentation d'un outil pédagogique de la Manufacture CDCN (Centre de Développement Chorégraphique National de Bordeaux)
- 1 répétition à la M.270
- 1 restitution en première partie du spectacle *La Danse en héritage*

Ce parcours est construit autour de :

- La pratique artistique (danse)
- La découverte de compositeurs musicaux, chorégraphes
- Les étapes & coulisses d'une création artistique (chorégraphie)

Concert pédagogique - Duo Akdeniz

[Concert]



Spectacle

Niveaux : CE2 à CM2

Spectacle : jeudi 7 mai 2026 (Auditorium)

Oud, Buzuq, Guitare, Percussions... un voyage se dessine. Voici réunis deux artistes qui partagent la même passion pour la musique arabo-ottomane. La richesse de ces musiques est ancrée dans l'ancien Empire Ottoman, et dans la musique populaire du bassin méditerranéen, d'Istanbul à Grenade.

Partageant souvent la scène aux côtés de nombreux artistes renommés du Moyen-Orient et des Balkans, Ersoj Kasimov, brillant percussionniste macédonien, et Pierre Clavé, multi-instrumentaliste au Oud, Buzuq et Guitare, se retrouvent dans un duo métissé et novateur dans lequel se mêlent improvisations, compositions, sonorités et rythmes envoûtants.



Au pied de l'arbre - Agnès et Jo Doherty

[Balade contée]



Spectacle

Niveaux : CP à CE1

Spectacle : jeudi 21 mai 2026 (Domaine de la Burthe)



Spectacle itinérant, constitué de portraits qui mêlent histoires rythmées et musicales, chansons, et informations sur les essences d'arbres rencontrées. On pourra apprendre en chanson pourquoi le laurier est associé à la victoire et au dieu Apollon, en quoi le cerisier évoque le printemps au Japon. Nous parlerons de musique, grâce au saule et à l'érable et de connaissance grâce au noisetier.

Ce spectacle permettra de découvrir de façon poétique et musicale les différentes espèces d'arbres présents au sein du Domaine de la Burthe.

PRATIQUE ARTISTIQUE



Une journée à la Rock School Barbey

[Musique]



Niveaux : CM1 à CM2

Période : de janvier à mai 2026 (Rock School Barbey – Bordeaux)

« Une journée à la Rock School Barbey » est un atelier de découverte et de pratique musicale qui se déroule sur une journée entière à la Rock School Barbey. L'objectif est de faire vivre aux élèves un véritable parcours au sein des locaux afin de découvrir le lieu, ses actions et son histoire.

La journée se déroulera en deux temps :

Matin : Escape Game. Chaque pièce visitée par les élèves donnera lieu à une énigme à résoudre et emmènera les élèves dans une autre pièce. Les énigmes seront en lien avec l'univers musical. Les différentes étapes de la visite offriront aussi l'opportunité aux élèves de poser des questions et de pratiquer déjà un peu de musique.

Après-midi : découverte des instruments de musique et jeu en groupe. Aux côtés d'intervenants, les élèves appréhenderont les instruments de musique pour ensuite apprendre un morceau. Puis, ils se retrouveront tous pour jouer collectivement.



Ateliers Batucada – Zumbi Rei

[Musique]

Niveaux : CM1 à CM2

Période : de janvier à mars 2026 (Auditorium)

Carnaval : samedi 7 mars 2026

(dans les quartiers & Parc du Castel)

Quoi de plus enivrant que d'accompagner le carnaval de Floirac aux **rythmes** des batucadas ! Véritable culte au Brésil, ces rythmiques festives issues des cultures africaine, portugaise et indienne, sont enseignées dès le plus jeune âge à l'école et font partie de la vie en société.

Cet atelier, animé par l'association Zumbi Rei, permettra aux enfants d'aborder la technique des **percussions brésiliennes** dans une démarche collective et dynamique. Des supports sonores et vidéos viendront en appui des ateliers de pratique.

Les enfants se produiront lors du carnaval de Floirac au Parc du Castel.



Création de masques – Il était une feuille

[Art plastique]

Niveaux : CE2 à CM2

Ateliers : de décembre 2023 à mars 2024 (dans les écoles)

Carnaval : samedi 7 mars 2026 (dans les quartiers & Parc du Castel)

Initiez votre classe à l'abstraction et au volume avec un projet masques inspiré du **cubisme** !

Assemblage, jeux de formes et de couleurs, passage de la 2D à la 3D : les élèves concevront un masque original, visible de jour comme de nuit grâce à une mise en couleur phosphorescente.

Les enfants porteront leur masque lors du carnaval de Floirac, et une séance photo en classe permettra de garder une trace valorisante de leurs créations, dans une ambiance lumineuse évoquant la vision nocturne.





Brigade artistique aux étangs - Collectif Cdansnoscordes

[Art dans l'espace public]



Niveaux : CM1 à CM2

Ateliers : d'octobre 2025 à juin 2026

Restitution : printemps 2026 (parc des étangs)

Accompagnés du metteur en scène, comédien et musicien Frédéric Jouveaux, les élèves auront pour objectif de créer une Brigade artistique pour la défense des parcs et jardins de la ville de Floirac. Cette brigade interviendra au parc des étangs au printemps 2026 sous la forme d'un spectacle déambulatoire sur la double thématique du patrimoine et de l'environnement.

Votre classe bénéficiera d'un volume d'intervention de 15h et pourra expérimenter toutes les étapes d'une création d'un spectacle : échange sur le projet, questionnements sur la forme/le fond, le choix de représentation (chœur, chanson, saynètes, danse...), exercices de sensibilisation aux techniques du plateau (espace, corporalité, voix...) et enfin, la conception et l'écriture avec des répétitions (dans les écoles et sur site) jusqu'à la restitution.

Les familles des classes participantes seront invitées à la restitution publique lors d'un temps convivial au parc des étangs au printemps 2026 (hors temps scolaire).



Des mots et des sons

[Musique et littérature]



Niveaux : CP à CE1
Période : Février 2026

Dans le cadre d'une collaboration entre la médiathèque et l'École des Arts Partagés (EAP), un parcours mêlant lecture, comptines et découverte instrumentale est proposé aux classes de CP et CE1.

Objectifs pédagogiques :

- Stimuler l'écoute, la mémoire et l'expression orale à travers les comptines
- Développer la curiosité musicale et la reconnaissance des familles d'instruments
- Favoriser le lien entre lecture, musique et plaisir de la transmission
- Découverte et initiation aux instruments présentés

Déroulement du parcours :

Séance 1 à la médiathèque (1h15)

- Lecture d'un album sélectionné et découverte sonore d'instruments en lien avec le récit
- Présentation de comptines par la bibliothécaire
- Un exemplaire est remis à la classe : une comptine sera choisie et apprise avec les élèves en temps scolaire par leur enseignant(e)

Séance 2 à l'École des arts partagés (1h30)

- Présentation vivante des familles d'instruments : bois, cordes, cuivres, percussions, polyphoniques
- Restitution de la comptine chantée par les élèves, accompagnés par les enseignants de l'EAP



Des clowns à l'école - Cie Attraction et Phénomènes

[Clown]

Niveaux : CE2 à CM2

Ateliers : d'octobre 2025 à juin 2026

Restitution : Printemps 2026 (au sein de l'école)

Ce parcours culturel de pratique artistique propose 14h d'atelier de clown burlesque, animés par deux artistes interprètes de la Cie Attraction et Phénomènes, en résidence de création la M.270 pour leur prochain spectacle.

Cet atelier vise à initier les élèves à l'expression corporelle et à la créativité à travers le jeu clownesque. Les élèves découvriront les techniques de l'humour physique, du burlesque et de l'improvisation. Les artistes accompagneront les élèves dans la construction de leur propre personnage clownesque. Les séances mêleront exercices pratiques, jeux collectifs et création d'un court spectacle humoristique qui se jouera au sein de votre établissement en fin d'année scolaire.



Feutrage de laine par l'Espace Textile Rive Droite & rencontre d'une bergère et son troupeau

[Arts plastique et nature]

Niveaux : CP à CE1

Ateliers : d'octobre 2025 à juin 2026

4 ateliers (dans les écoles) + une rencontre avec la bergère et le troupeau de brebis du parc des côteaux

À travers un parcours de 4 ateliers de 45 minutes, les enfants de chaque classe réaliseront des objets en laine feutrée en compagnie de l'Espace textile rive droite. Chaque carré de laine réalisé par chaque enfant sera ensuite exposé sous la forme d'une exposition à la M.270. Lors du 1^{er} atelier, la classe rendra visite au troupeau de brebis du parc des côteaux et à la bergère pour découvrir ce métier et le parcours de la laine.



PATRIMOINE



Le voyage des plantes

[Patrimoine & Biodiversité]

Niveaux : CM1 à CM2

Période : mai/juin 2026 (Domaine de Sybirol)



Tu es d'ici ou tu viens d'ailleurs ?

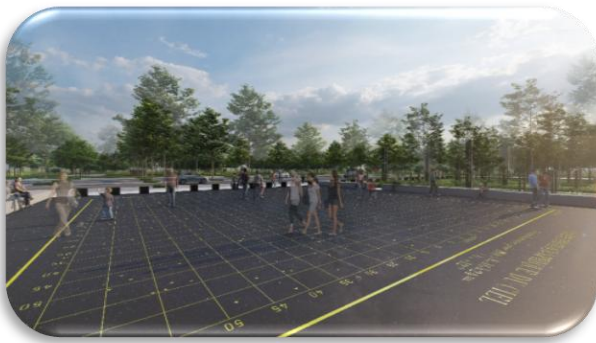
Les enfants sont invités à découvrir l'histoire des arbres et des plantes du magnifique domaine de Sybirol. Arbres fruitiers, écosystème, niche écologique, biodiversité, plantes invasives, milieux ouverts, changement climatique sont autant de notions qui seront abordées lors de ce parcours. Cette découverte sera rythmée par des jeux de reconnaissance et devinettes à partir de supports ludiques.

Ce parcours se déroule sur une journée avec une pause déjeuner où chacun apporte son pique-nique pour le partager dans le verger du domaine.



La carte du ciel & la voûte céleste

[Arts & Sciences]



Niveaux : CE2 à CM2

Période : printemps 2026 (sur site)

La Carte du Ciel

Louidgi Beltrame, 2024

Matériaux, terrazzo & laiton

20 mètres par 20 mètres

La Carte du Ciel est une pièce horizontale qui se déploie au sol sur quatre cent mètres carrés. Véritable monument dédié au projet **astronomique** international du même nom lancé en 1887, sous l'impulsion de l'observatoire de Paris, et destiné à cartographier et relever les coordonnées de millions d'étoiles de la sphère céleste. L'œuvre a été conçue pour être implantée au cœur de l'espace public, pour être traversée, et ainsi « activée » par le corps des passants qui la pratiquent. L'**œuvre** reproduit et agrandit un cliché de la Carte du Ciel de Bordeaux jusque dans ses moindres détails. La reproduction est constituée d'un dallage en terrazzo incrusté d'éléments en laiton qui figurent les **étoiles** et reprennent les informations inscrites sur l'héliogravure originale.

Côté Sciences animera des ateliers de médiation scientifique directement sur l'œuvre :

- Observation de la voûte céleste par le biais de tablettes numériques
- Jeu d'exploration

LECTURE ET ARTS VISUELS



Sensibilisation à la BD

[Bande-dessinée - Éducation à l'image]



Niveaux : CP à CM2

Période : De novembre 2025 à janvier 2026

Lieu : médiathèque

Un temps de découverte du médium BD, plus particulièrement axé sur la lecture d'image. A travers une rencontre ludique et participative, l'intervenant initiera la classe au vocabulaire bédéistique, à la construction de l'image et à ses codes graphiques et narratifs. Une invitation à lire « autrement » ce médium et à mieux comprendre le 9ème art.

Ces visites sont organisées en amont des parcours Classes en Bulles portés par l'Association Passage à l'Art dont l'inscription se fait directement auprès de l'association.



L'Arbre en fête

[Lecture]



Niveaux : CP à CM2

Période : décembre 2025

Lieux : médiathèque Roland Barthes

Face aux enjeux climatiques et environnementaux, Bordeaux Métropole a lancé une opération de végétalisation de grande envergure, avec pour objectif la plantation d'un million d'arbres sur son territoire au cours de la décennie à venir.

Pendant une semaine, la Métropole en partenariat avec les 28 communes a mis à l'honneur l'arbre lors d'un grand moment festif, avec notamment une proposition d'ateliers de sensibilisation au sein de votre école.

La médiathèque proposera un temps de lecture d'albums sur cette thématique pour accompagner les enfants dans leurs réflexions.



Aux sources du cinéma d'animation Master class avec *Thomas Bardinet* & visite interactive de l'exposition

[Cinéma]



Niveaux : CP à CE2

Période : du 2 au 12 Juin 2026

Lieux : Médiathèque Roland Barthes + Auditorium

La médiathèque propose aux classes une expérience interactive autour des origines du cinéma d'animation grâce à la malle pédagogique de Praximage. Cette malle itinérante regroupe 6 appareils optiques du 19ème siècle (Thaumatrope, Phénakistiscope, Zootrope, Praxinoscope, Toupie Fantoche et Folioscope) qui permettent de comprendre les mécanismes de l'image animée et de créer soi-même des animations.

Le vendredi 12 juin en journée, les enfants assisteront à une master class du réalisateur Thomas Bardinet qui apportera son éclairage sur un film d'animation qui sera projeté à l'Auditorium



Projection cinémobile sur le pont Simone Veil – FIFAAC

[Cinéma]



Niveaux : CP à CE2

Période : 26 septembre 2025 (pont Simone Veil)

Projection cinéma de 40 min sur le pont Simone Veil, dans un camion cinéma mobile !

"Au fil de l'eau" est un programme de 5 courts métrages d'animation, chacun explorant le thème de l'eau sous un angle unique et enchanteur. Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures ! Et en chemin, elle peut faire de drôles de rencontres... Une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal !

En partenariat avec l'association FIFAAC (Festival International du Film d'Architecture et des Aventures Constructives) et dans le cadre de leur événement « Le Pont Simone Veil s'Anime ».



Visite Lecture

[Lecture]



Visite traditionnelle à la médiathèque en trois temps :

- Accueil
- Lecture
- Temps de choix de documents sur place par les enfants

Niveaux : CP à CM2

Période : tout au long de l'année (médiathèque Roland Barthes et M.270 -Jean Darriet)